

**Задания заключительного этапа Олимпиады школьников
«Ломоносов» по журналистике
2024-2025 гг.
5-7 классы:**

Напишите сочинение на **ОДНУ** из предложенных ниже тем.

Особое внимание уделите демонстрации знаний литературного произведения, используйте факты и детали. Большую роль играет творческое начало, проявленное в работе: умение соотнести литературное произведение с историческими фактами, современностью и написать его по типу журналистского материала.

Объем сочинения – не менее 250 слов.

Максимальное количество баллов – 90.

Желаем удачи!

ВАРИАНТ 1

1. Взаимоотношения человека и природы в цикле рассказов И. С. Тургенева «Записки охотника».
2. Мой разговор с М. Ю. Лермонтовым о русском характере.
3. Мой рассказ об одном дне «премудрого пескаря» (по сказке М. Е. Салтыкова-Щедрина).

**Задания заключительного этапа Олимпиады школьников
«Ломоносов» по журналистике
2024-2025 гг.
8-10 классы:**

Напишите сочинение на **ОДНУ** из предложенных ниже тем.

Особое внимание уделите демонстрации знаний литературного произведения, используйте факты и детали. Большую роль играет творческое начало, проявленное в работе: умение соотнести литературное произведение с историческими фактами, современностью и написать его по типу журналистского материала.

Объем сочинения – не менее 250 слов.

Максимальное количество баллов – 90.

Желаем удачи!

ВАРИАНТ 1

1. Жанр путешествия в русской литературе.
2. Мое интервью с Д. И. Фонвизиным об образовании и воспитании.
3. Мой репортаж со сделки Чичикова с помещиком (на выбор).

Аналитический разбор заданий заключительного этапа

5-7 классы:

Ученикам 5-7 классов было предложено написать сочинение на одну из предложенных тем. В процессе написания школьник должен правильно понять и раскрыть тему, проявить эрудицию, грамотность, самостоятельность суждений, продемонстрировать живость и образность языка, широту и разнообразие словарного запаса, владение нормами письменной речи. Важным критерием также являлся объем эссе: не менее 250 слов. В случае меньшего объема за работу ставится 0 баллов по всем критериям. То же касается подмены темы – в этой ситуации ставится 0 баллов за всю работу.

Максимальный балл за задание – 90.

Шкала оценки по критериям представлена ниже в таблице.

Критерии	Шкала оценки
1. Понимание темы и степень ее раскрытия*	0-10
2. Оригинальность подхода к теме	0-10
3. Уместность фактов, их достаточность для раскрытия темы, новизна и интересность деталей	0-10
4. Логичность изложения, убедительность аргументации и выводов. Четкость структуры, продуманность композиции текста	0-10
5. Проявление стремления написать текст по типу журналистского произведения (в случае с литературной темой – критический анализ литературного произведения)	0-10
6. Общий уровень проявленной эрудиции. Знание литературного произведения, умение соотнести его с современностью (при необходимости)	0-10
7. Самостоятельность суждений, выраженность авторской позиции	0-10
8. Живость, образность, широта и разнообразие словарного запаса, отсутствие штампов и шаблонов	0-10
9. Владение нормами письменной речи	0-10

Примечание:

* подмена темы и объем эссе менее 250 слов – 0 баллов по всем критериям (ноль баллов за всю работу)

0 – качество не проявлено

2 – качество проявлено крайне слабо

4 – качество проявлено ниже среднего

6 – качество проявлено средне

8 – качество проявлено хорошо

10 – качество проявлено в высокой степени

8-10 классы:

Ученикам 8-10 классов было предложено написать сочинение на одну из предложенных тем. В процессе написания школьник должен правильно понять и раскрыть тему, проявить эрудицию, грамотность, самостоятельность суждений, продемонстрировать живость и образность языка, широту и разнообразие словарного запаса, владение нормами письменной речи. Важным критерием также являлся объем эссе: не менее 250 слов. В случае меньшего объема за работу ставится 0 баллов по всем критериям. То же касается подмены темы – в этой ситуации ставится 0 баллов за всю работу.

Максимальный балл за задание – 90.

Шкала оценки по критериям представлена ниже в таблице.

Критерии	Шкала оценки
1. Понимание темы и степень ее раскрытия*	0-10
2. Оригинальность подхода к теме	0-10
3. Уместность фактов, их достаточность для раскрытия темы, новизна и интересность деталей	0-10
4. Логичность изложения, убедительность аргументации и выводов. Четкость структуры, продуманность композиции текста	0-10
5. Проявление стремления написать текст по типу журналистского произведения (в случае с литературной темой – критический анализ литературного произведения)	0-10
6. Общий уровень проявленной эрудиции. Знание литературного произведения, умение соотнести его с современностью (при необходимости)	0-10
7. Самостоятельность суждений, выраженность авторской позиции	0-10
8. Живость, образность, широта и разнообразие словарного запаса, отсутствие штампов и шаблонов	0-10
9. Владение нормами письменной речи	0-10

Примечание:

* подмена темы и объем эссе менее 250 слов – 0 баллов по всем критериям (ноль баллов за всю работу)

0 – качество не проявлено

2 – качество проявлено крайне слабо

4 – качество проявлено ниже среднего

6 – качество проявлено средне

8 – качество проявлено хорошо

10 – качество проявлено в высокой степени

**Задания радиотура Олимпиады школьников
«Ломоносов» по журналистике 2024-2025 гг.
5-7 классы:**

Блок «Выявление мотивации и осознанности выбора профессии»:

1. Какие средства массовой информации вы знаете?

Блок «Широта кругозора»:

1. Назовите ваши любимые литературные произведения.

Аналитический разбор заданий радиотура

Ученикам 5-7 классов предлагалось дать ответ на два вопроса – один вопрос из блока «Выявление мотивации и осознанности выбора профессии» и один вопрос из блока «Широта кругозора». Участник должен был правильно понять вопрос и дать содержательный ответ, в ходе которого было необходимо проявить эрудицию, грамотность, самостоятельность суждений, продемонстрировать владение фактурой, и также умение держаться в эфире и выступать публично. Максимальный балл за задание – 10.

Шкала оценки по критериям представлена ниже в таблице.

Критерии для радиотура

Максимальная оценка – 10 баллов

Критерии	Шкала оценки
Мотивация и осознанность выбора профессии	0-5
Проявленный уровень кругозора	0-5

**Задания радиотура Олимпиады школьников
«Ломоносов» по журналистике 2024-2025 гг.
8-10 классы:**

Блок «Выявление мотивации и осознанности выбора профессии»:

1. Какие СМИ в вашем регионе вы знаете?

Блок «Широта кругозора»:

1. Расскажите о своем любимом русском писателе.

Аналитический разбор заданий радиотура

Ученикам 8-10 классов предлагалось дать ответ на два вопроса – один вопрос из блока «Выявление мотивации и осознанности выбора профессии» и один вопрос из блока «Широта кругозора». Участник должен был правильно понять вопрос и дать содержательный ответ, в ходе которого было необходимо проявить эрудицию, грамотность, самостоятельность суждений, продемонстрировать владение фактурой, и также умение держаться в эфире и выступать публично. Максимальный балл за задание – 10.

Шкала оценки по критериям представлена ниже в таблице.

Критерии для радиотура

Максимальная оценка – 10 баллов

Критерии	Шкала оценки
Мотивация и осознанность выбора профессии	0-5
Проявленный уровень кругозора	0-5